

Paulina Herrera
y Monserrat Ceja,
quien está próxima a casarse,
conocen lo más in del maquillaje
para futuras esposas, bajo la asesoría
de Mariana Barcón
GERA MEZNER

+ Maquillaje: Mariana Barcón con productos Sisley Paris
+ Fotos: Victoria Zaldez + Peinado: Samantha flores
+ Diademas y tocados: Handmade Bride

RADIANTE

de día y de noche

OJOS

+ El protagonista de esta propuesta son los ojos metálicos, siempre que una sombra esté satinada, ya que agranda la mirada. Se utilizó el atemporal glow gold y para dar profundidad en la parte externa del párpado móvil el silky sand.

MEJILLAS

+ Se ocuparon colores naranjas y corales para lograr una apuesta monocromática acorde con la tonalidad de los ojos.

LABIOS

+ Se remarcaron con lápiz delineador y se usó un tono en corales sweet.

OJOS

+ Se buscó crear un look atrevido con morados y mauves. La transición (sombra que sirve para degradar los colores hacia la base natural de la piel) se realizó en tonos fríos que contrastan con el delineador amatista en línea de agua.

MEJILLAS

+ Se utilizó rubor peonia rosa para darle calidez al rostro.

LABIOS

+ Lo recomendable es poner los labios en tonos nude. Se ocupó el labial ballet, el cual es idóneo para esta propuesta.

A costumbrada a convivir con futuras novias debido a su marca de tocados, trimonio con José Luis Gallo. "Como estoy tan familiarizada a este tema desde hace varios años, ha sido un reto intentar hacer algo distinto: quiero una fiesta sobria para que contraste con mi look llamativo, en donde mi rostro transmita Handmade Bride. Para lograrlo, además de apoyarse de los accesorios adecuados, lo haré a través del make up, al casarse en el marco del inicio de la Primavera, Mariana la maquilló con tonos rosas. "Creo que lo más complicado de esto es que tu cara no caiga en el exceso, una prueba de maquillaje con el peinado que ya elegiste es lo ideal para llegar a lo que tienes planeado", mencionó la egresada de Diseño de Modas por el Instituto de Moda Burgo. "Es muy importante la comunicación con la persona que selecciones para esto, conocer y confiar en su trabajo, y, del mismo modo, que sepa tus gustos, planes y anhelos para ese momento tan especial".

“ El maquillaje de novia tiene que estar perfecto, la sombra bien delineada, tú puedes cargarlo todo lo que quieras, sin caer en el exceso, los tonos rosas son los que están en tendencia esta Primavera.”
MARIANA BARCÓN



Cortesía Mariana Barcón

“ El maquillaje es primordial para ese día, así como el vestido, éste es muy importante, pues es una herramienta fundamental para sentirte bien.”

A sus 23 años, para Paulina Herrera aún está lejos el día de su boda, sin embargo, sabe que este festejo implica muchas decisiones por tomar, entre ellas, el lucir radiante. "Me encantaría hacerme todas las pruebas que pueda antes de ese día tan importante para que la maquillista domine los tonos de mi rostro porque quiero verme perfecta", compartió la publicista.

Al describirse como una mujer sentimental y amante de la fiesta, otra cosa que le preocupa es la calidad, durabilidad y resistencia de los cosméticos. "Claro, voy a llorar mucho, luego en el baile se sudará y sí, me voy a lavar los saludos y besos de tus invitados, pero Mariana ya me explicó que el secreto es que el maquillaje este bien sellado para que no tenga que retocarse", dijo la alumna de la Anahuac, México Norte.

PAULINA Herrera



“ Los detalles, a veces, pasan desapercibidos por muchas personas, pero un vestido sencillo con los accesorios adecuados, el peinado y el maquillaje, los hacen únicos.”

MONSERRAT Ceja

De la MANO de la experta

En una tarde entre amigos, Mariana Barcón explicó a Monserrat Ceja y Paulina Herrera una de las cosas más relevantes en la preparación de una novia: el maquillaje. "Lo único que les quedará después de un gran día son los recuerdos y las fotos, por eso es importante que a través de este se capten todas las expresiones y la mirada", comentó la especialista quien conquistó las pasarelas de la Semana de la Moda en Nueva York, con un equipo de talento nacional. Los cosméticos deben ser de máxima calidad, alta durabilidad y a prueba de agua para verse impecable sin necesidad de ser retocada. "Cuando les hago pruebas a mis clientas es a las 7 de la mañana y les pido que agarrren una funda vieja, me digan cómo amanecieron, si me responden 'me veo perfecta', quedó bien", dijo la fundadora de MBO Pro Makeup Artist. Otra cosa a tomar en cuenta es la trayectoria del profesional de belleza, quien debe comprometerse con la futura esposa a través de meses antes del enlace, una vez que ya se tenga el vestido y la locación de la recepción. "Sabemos lo que significa para ellas todo el proceso para celebrar el mejor día de sus vidas, siempre llego una hora antes de lo acordado para montar mi equipo con calma y así tener tranquilidad y contener a la novia, pues nunca falta al estrés por cualquier cosa".